

Preparação e base

1. - Comece por lavar o modelo e deixe secar o modelo.
2. - Aplique um primário FSC013 ou FSC014 em camadas finas e suaves e deixe secar aproximadamente 10 a 15 minutos, em seguida passe uma lixa grão 2000 molhada para alisar o primário e deixe secar.
4. - Este é o passo mais importante aplique a base de cor Preta FSC001 em camadas finas e suaves e deixe secar aproximadamente 30 minutos.
5. - Após aplicação da base preta e após bem seca, aplique uma camada de verniz Clear Gloss VFC002 (mistura de 100/50/50) ex: 10ml de verniz / 5ml diluente/ 5ml activador, esperando 5-10 min. entre camadas. Deixar secar à temperatura ambiente 24 -72 horas (atenção no períodos de inverno possivelmente mais tempo) Certifique-se de que o verniz esteja completamente endurecido.

Nota: Tenha em atenção se existe poeiras ou irregularidades na superfície se existir lixe e elimine, se necessário faça um polimento (não use wax).

Importante: A base preta deve reflectir o máximo possível, só assim se consegue um excelente cromado (se conseguir ver as horas no modelo está perfeito).

Aplicação do Chrome

Agite bem o frasco e coloque no aerógrafo, ajustando a uma pressão de 2 bares e aplique o chrome a uma distância de aproximadamente de 20 cm. Aplique várias camadas finas, garantindo que aplica com mais ar do que chrome, de modo a não acumular em excesso e conseguir um espelhado. Deixe secar num local seco e isento de humidade durante 24 horas.

Nota: Pode notar que o chrome está baço e com tipo poeiras metálicas cromadas, não se assuste, irá resolver no próximo passo.

Após a secagem do chrome elimine as poeiras metálicas com um pincel muito suave e largo (tipo o de manicure das senhoras), em passagem muito suaves para não criar riscos no cromado.

Aplicação do Verniz especial para chrome

Misture o verniz final para chrome Clear Gloss Chrome numa proporção de 100 - 20 (Ex: 10ml de Verniz e 2ml de activador). Aplique 2 mãos (com 5 min aprox. entre as camadas) e deixe secar num local seco durante 24 horas.

Depois do Verniz seco, pode aplicar máscaras , outras cores , óleos ou decalques (testado com os produtos mais agressivos de aplicação de decalques).

Não é recomendado utilizar os nossos produtos em ambientes frios ou com muita humidade, use numa temperatura aconselhada de aproximadamente 22°C e verifique sempre as condições do espaço onde irá pintar.

Para diluir se necessário use o Thinners Fire Scale Modeler. **NÃO** use White Spirit, acrílico Thinners ou diluente celuloso, não são adequados a estes produtos

Limpeza das ferramentas poderá ser efectuada com acetona, nunca utilize diluente celuloso ou álcool.

Trabalhe numa área bem ventilada e sempre com máscara e mantenha afastado das crianças. Aperte a tampa para segurança após cada uso.

